

高希均：讀書人的風骨

成功高中三年 2 班 黃泓潤

讀完了高教授的這本回憶錄，我彷彿看見了一個「道濟天下之溺」的讀書人，如何以一己之力振興台灣本土羸弱的文化根基，使天下、遠見，成為人人唾手可得的知識寶藏；我也看見了一種奉社會責任為圭臬的高貴節操，少時育己，餘生育人，不僅以<天下>、<遠見>拓展台灣的知識版圖，更在數十年來栽培無數後起之秀，使他們被社會看見，成為社會不可或缺的棟樑。這就是讀書人最高貴的風骨，一顆心繫社稷的赤誠靈魂。

回首高教授無比勵志的一生，作為一個一貧如洗的眷村子弟，他把握了所有學習的機會，包含每天搭乘一小時的公車去公園閱讀最新的中央日報，並回家和父親討論，再到每天去書店站著看書，久而久之，連店員都認識他了，這樣的決心與意志力實在令我佩服，這些微笑的求知日常，使我明白真正的學習從不需等待完美的條件，而始於一個人願不願意主動靠近知識。高希均先後畢業於台北商職（現在的台北商業大學）、台中農學院（現在的中興大學）以及美國的南達科達州立大學，在美國畢業後便於當地任教長達三十四年後滿懷理想抱負歸來，在台灣先後創辦了天下雜誌與遠見雜誌，振興台灣文教產業，提供更多平民百姓親近書本的機會。

我覺得高希均教授真的令人敬佩，若是一般人，在美國成為博士之後，大概便會落地生根，從此定居美國，況且當時台灣的經濟依然落後，有誰會願意放棄待在一个世界上最富強的國家，而回到貧困的故鄉投入文化產業呢？但他不一樣，在他心中，報效國家是夢想，更是責任，是身為一名有能力的讀書人的責任，他的本科是經濟，在擁有專業知識與能力的情況下，更是足以賺進大把金錢，但他在個人財富與公共責任之間，選擇將自己的財富回饋給社會。

高教授曾於 1977 年刊登一篇<天下哪有白吃的午餐>，說明每個人都有自己的權利責任與義務，所以要認清自己需付的代價和應做的努力，引起社會廣大迴響，至今仍深深激勵著無數的讀者。

歷經近五十年後讀到這篇文章，我的心中百感交集，貪婪始終是古今恆存於人心之中的禍根，逃漏稅等苟且之陋習數十、數百年前便已存在，而哪怕到了今天，也依然有許多為富不仁的人們，憐惜自身所擁有的財富，而忽略了自己應盡的社會責任，這是多麼可惜的一件事呀！而一直以來，我認真學習，卻只想著要考上好大學、好科系，過上豐衣足食的富裕生活，然而，如果讀書最後只為了成就自己，那麼知識的價值也被我想得太過狹窄

了。如果未來我有能力，縱使不能像高教授這般偉大，作育無數英才、乃至創辦一家出版社，我也想盡我所能之事，多為人著想、不吝於付出，這是這本書所帶給我最重要的啟發之一。

另外，書中也提及，一個成熟的社會應包含三種角色：經濟人、社會人以及文化人。經濟人重視效率，肯定自我價值；社會人追求公平，願意分享成果；文化人則關注價值，提高精神層次，三者缺一不可。現在的社會容易忽略社會人與文化人的貢獻，而傾盡所有資源栽培可以創造財富的經濟人。但高教授認為，三者不可偏廢，唯有人們願意讓三者並存，才能穩定成長，造就兼容的社會。

我期許自己能夠學習他們各自的美德，我想要先成為一個能夠自己創造財富，滿足自己基本生活需求的經濟人。孔子曾說：「古之至人，先存諸己，而後存諸人」，先站穩腳跟，才有餘裕幫助他人。接下來我要學習社會人，透過和他人分享、幫助他人，為這個社會盡一些微薄的貢獻。最後便要效法文化人的精神，也就是馬斯洛需求金字塔的頂端，豐富我的內在，成就自己，也成就身邊的人，這就是我未來要努力奉行的目標。

透過閱讀這本書，讓我得以看見高希均教授為人處事的態度，那種值得我們學習、效仿的精神真的非常可貴。而我也瞭解到，一個讀書人的價值不在於知道多少、擁有多少，而是願意用所知所學報答社會，也許我未必能做出改變什麼改變世界的大事，但千里之行始於足下，只要願意付出，縱不能興燎原之火，也能在微小的角落點亮希望的光芒。